

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Σημείωμα των επιμελητριών και επιμελητών του Τόμου</i>	12
<i>Βιογραφικά στοιχεία</i>	15
<i>Εργογραφία</i>	19
<i>Χαιρετισμός μιας φίλης. Τι έκανε ο Λένιν τη νύχτα της δεκάτης τετάρτης προς δεκάτη πέμπτη Απριλίου του 1912;</i>	25
Αδριανή Δημακοπούλου	

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΥΦΑΝΣΕΙΣ

Υφασμάτων Κοσμητική	30
Στέλλα Σπαντιδάκη / Christophe Moulhérat	
Το μινωικό «δερμάτινο» περιζώμα στην ηπειρωτική Ελλάδα: πραγματικότητα ή καλλιτεχνική παράδοση;	40
Τίνα Μπολώτη	
«Κόκκινη κλωστή δεμένη»: Η μαγική διάσταση του νήματος	55
Σοφία Βακιρτζή	
Αιγυπτιακά λινά υφάσματα. Μέθοδοι παραγωγής και κοινωνικοοικονομικές προεκτάσεις	63
Χρήστος Κεκές	
«Φούστα κλαρωτή...»: Η γυναικεία μορφή στο ανάγλυφο Λ 1680 από το ελληνιστικό «σπίτι Α» στο Νησί (Ελευθέρα) και η λαϊκή τέχνη στα μνημεία	75
Παυλίνα Καραναστάση	

ΧΩΡΟΙ, ΤΟΠΙΑ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΔΕΣ

Το ιστορικό τοπίο: Η εγγραφή της ιστορίας στην τοπωνυμία του όρους Βρύσινας	94
Άγγελος Μπούφαλης	
Αρχαίο ιερό στα Μικρά Ανώγεια Ρεθύμνης	105
Νότα Καραμαλίκη	
Μια πρώτη σημειωτική προσέγγιση του δομημένου χώρου στη Θηρασιά: Το παράδειγμα της Αγριλιάς και του Ποταμού	131
Κώστας Αθανασίου	
Συμπληρωματικά περί της ονομασίας και της πρώιμης ιστορίας του Μπαϊντιρίου	144
Κωνσταντίνος Μουστάκας	
Προϊστορικά αστικά τοπία ως εικαστικά αντικείμενα	149
Κλαίρη Παλυβού	

Κατοίκηση και χρήσεις γης στην κοιλάδα του Ασωπού Ταναγρικής: μία γεωαρχειολογική προσέγγιση	163
Κώστας Σμπόνιας / Emeri Farinetti	
Τόπος και πατρίδα στους Ρωμηούς της Μικράς Ασίας	180
Χρήστος Χατζηιωσήφ	
Πρόγευμα στην Πύλη των Λεόντων ή σκέψεις για τα ιστορικά τοπία και τις αξίες τους	189
Όλγα Γκράτζιου	

ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ

Κορυφές, χρονικότητες και διπλά κέρατα	202
Γιώργος Ι. Αλεξόπουλος	
Κυνηγώντας αγρίμια στα γκρεμνά της Κρήτης – Πρώιμες αφηγηματικές στρατηγικές με αφορμή δύο μινωικές σφραγιστικές παραστάσεις	225
Χρήστος Μπουλώτης	
Ο Bes στην Κρήτη: ένας ξένος στις κάμαρες των γυναικών	243
Νεκταρία Μαυρουδή	
Αρχαία ελληνική μυθολογία και ταφικά έθιμα της προϊστορικής εποχής: απόπειρες συσχετισμού	257
Στράτος Καραγιαννάκης / Αθηνά Μανίκη / Ειρήνη Σβανά	
Η «Κυρά του Βρύσινα». Σκιαγράφηση μιας ομάδας πήλινων ανθρωπομορφικών ειδωλίων από τη μινωική ακρόρεια του Ρεθύμνου	269
Δημήτρης Σφακιανάκης	
«Άρωμα ανθρώπων, άρωμα γυναίκας» στην Τοικογραφία της Άνοιξης	291
Γεωργία Φακάρου	
Ανθρώπινες δραστηριότητες σε ιερά θέσεων του ελλαδικού χώρου από τη Νεολιθική εποχή μέχρι και τη Μέση Χαλκοκρατία	300
Μαργαρίτα Παπαδοπούλου	
Excavation of the peak sanctuary at Vrysinas, 2004-2008: a preliminary report	311
Eleni Papadopoulou / Iris Tzachili	

ΜΕΤΑΞΥ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΩΝ ΟΙ ΠΟΙΚΙΛΕΣ ΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Μία οστέινη σφραγίδα από μεσομινωικό νεκροταφείο πίθων στην Πηγή Ρεθύμνης	326
Ειρήνη Γαβριλάκη	
Μηνοειδή περιπάτα στο προϊστορικό Αιγαίο	344
Κατερίνα Κωσταντή	

Οι τεχνικές μέθοδοι διαμόρφωσης των κεραμικών αγγείων	358
Παναγιώτης Ντόβας	
Το νεκροταφείο της Πρώιμης Εποχής του Σιδήρου στη θέση Ερημοκκλησιές της Παντάνασσας Αμαρίου	367
Εύα Τέγου	
Πραγματικές ιστορίες από τη Θηρασιά	395
Αλεξάνδρα Μπακαλάκη	
Νεκροταφείο Ύστερων Αρχαϊκών και Πρώιμων Κλασικών Χρόνων στο Σφακάκι Ρεθύμνης	407
Επαμεινώνδας Καπράνος	
Ανάγλυφοι σκύφοι από την αρχαία πόλη του Ηρακλείου Κρήτης	432
Νικόλαος Δασκαλάκης	
Πήλινη ευλογία από τη Σκοινούσα. Συμβολή στη μελέτη των ευλογιών μικρασιατικού τύπου	466
Μαρίνα Βόγκλη	

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΙΡΙΣ-θω εν παρόδω. Αιγαίο και Μικρά Ασία στην Ύστερη Εποχή του Χαλκού	482
Κώστας Γεωργακόπουλος	
Ο χρυσός στο βασίλειο των Πτολεμαίων: Πρακτικές συναλλαγών στην πτολεμαϊκή Αίγυπτο με αφορμή τον πάπυρο P.CAIR.ZEN. I 59021	492
Κατερίνα Παναγοπούλου	
Μέρες Σαντορίνης, 1650-1651 μ.Χ. Ώρα μηδέν... αλλά η ιστορία συνεχίζεται	505
Αγλαΐα Κάσδαγλη	

ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΠΑΡΟΝ

Εργοτάξια και επισκέπτες στην Ακρόπολη: εφαρμογές στον τομέα διαχείρισης του αρχαιολογικού χώρου (1977-2011)	516
Τάσος Τανούλας	
Αρχαιολογία και πολιτική: οι σχέσεις της αρχαιολογικής επιστήμης με τον εθνικισμό	536
Αθηνά Τζαγκαράκη	
<i>Οι συγγραφείς του τόμου</i>	544